

Didier Dumas

Didier Dumas, né le 7 <u>décembre</u> 1943 à <u>Marseille</u> et mort le <u>21 février</u> 2010 à <u>Paris</u>¹, est un psychanalyste et écrivain <u>français</u>. Membre de <u>l'École</u> freudienne de <u>Paris</u> et proche de <u>Françoise</u> Dolto, il est considéré comme l'un des pionniers de <u>l'approche transgénérationnelle</u>.

Biographie

Après avoir été psychanalyste d'enfants dans un hôpital de jour pendant plus de dix ans, Didier Dumas étudie l'acupuncture et la sexologie chinoise. Son travail clinique et de recherche psychanalytique se situe dans le prolongement de celui de Françoise Dolto (préfaçant *L'Ange et le Fantôme* aux Éditions de Minuit), de Maria Torok et de Nicolas Abraham. Il est formé en psychanalyse freudienne et figure parmi les pionniers de l'analyse transgénérationnelle.

Selon Didier Dumas, le mutisme de l'adulte, l'autisme de l'enfant ou la phobie sont l'œuvre du fantôme. Le fantôme, en opposition à l'ange, interdit, telle une structure psychique transgénérationnelle de l'inconscient familial, l'accès à la résolution de l'œdipe. Didier Dumas définit l'ange comme une énergie psychique, refoulée par l'adulte et conservée par l'enfant fou, visant l'intégration au monde des adultes.

Il développe une clinique de l'autre, une clinique des parents et des ancêtres en soi. Se basant sur les apports des traditions anciennes et chamaniques, sur la clinique des enfants et les théories psychanalytiques de ses prédécesseurs, il cherche à répondre aux manques freudiens notamment par l'apport du transgénérationnel.

Didier Dumas n'a de cesse de rappeler l'importance de la place du père dans l'équilibre psychique de l'enfant comme tiers séparateur de la bonne ou de la mauvaise mère.

En 1999, il crée l'association *Jardin d'idées* ² continuée, entre autres, par Danièle Flaumenbaum et Bruno Clavier.

Bibliographie

- L'Ange et le Fantôme. Introduction à la clinique de l'impensé généalogique, préfacé par Françoise Dolto, Paris, Minuit, 1985. Collection « Arguments », 184 pages, (ISBN 2707310131).
- Hantise et clinique de l'autre, Paris, Aubier, 1989.
- La sexualité masculine, Paris, Albin Michel, 1990; édition de poche, Hachette Littératures, collection « Pluriel », 2002.
- Sans père et sans parole. La place du père dans l'équilibre de l'enfant, Paris, Hachette Littératures, 1999 puis Fayard 2013.
- Et l'enfant créa le père, Paris, Hachette Littératures, 2000.
- La Bible et ses fantômes, Paris, Desclée De Brouwer, 2001.
- Et si nous n'avions toujours rien compris à la sexualité ?, avec Christian Roche, Paris, Albin Michel, 2004.

Notes et références

- 1. « Hommage à Didier Dumas » (http://www.inrees.com/articles/Hommage-a-Didier-Dumas/), sur http://www.inrees.com/ (consulté le 10 novembre 2014)
- 2. « L'histoire du jardin d'idées » (http://www.jardindidees.org/association/historique/), sur http://www.jardindidees.org/ (consulté le 10 novembre 2014).

Liens externes

Notices d'autorité: Fichier d'autorité international virtuel (http://viaf.org/viaf/36929342)
International Standard Name Identifier (http://isni.org/isni/000000011621073X)

Bibliothèque nationale de France (http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12016913x) (données (http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb12016913x)) • Système universitaire de documentation (http://www.idref.fr/028305973) •

Bibliothèque du Congrès (http://id.loc.gov/authorities/n85233873)

Bibliothèque universitaire de Pologne (http://nukat.edu.pl/aut/n%20%200057583)

Bibliothèque nationale du Portugal (http://urn.bn.pt/nca/unimarc-authorities/txt?id=1462946)

WorldCat (https://www.worldcat.org/identities/lccn-n85233873)

Didier Dumas



Biographie

Naissance 7 décembre 1943

Marseille

Décès <u>21 février</u> <u>2010</u> (à 66 ans)

14e arrondissement de Paris

Nationalité Française

Activités Écrivain, psychanalyste